



What's new?

Ausstellung vom 04.06.2022 bis 02.07.2022

Seit März 2020 hat die Corona Pandemie die Welt fest im Griff. Dies hatte enorme Auswirkungen auf die Kultur- und Kreativszene. Alle Vertriebswege waren von einem auf den anderen Moment nicht mehr offen: Galerien mussten geschlossen werden, Spezialmärkte wurden abgesagt, Ausstellungen konnten nicht oder nur in sehr begrenztem Umfang stattfinden.

Dennoch haben sich die allermeisten kreativ gestalterische arbeitenden Kunsthandwerker*innen, Designer*innen und angewandten Künstler*innen nicht entmutigen lassen, sondern die Zeit genutzt, um neue Werke zu schaffen, neue Materialien, neue Formen, neue Produktionsweisen auszuprobieren. Die Ergebnisse dieses kreativen Rückzugs wollen wir in der Sommerausstellung 2022 in der Handwerksform Hannover zeigen und laden herzlich zur Ausstellungsbeteiligung unter dem Titel „What's new?“ ein.

Die Ausschreibung ist offen für Einreichungen von Arbeiten, die 2020 und 2021 entstanden sind. Alle Werkbereiche sind zugelassen. Wir freuen uns auf innovative Exponate aus dem In- und Ausland. Arbeiten aus dem Bereich der freien Kunst sind nicht zugelassen.

HANDWERKSFORM HANNOVER

Seit 1963 bietet die Handwerksform Hannover dem kreativen Potential der professionell betriebenen angewandten Kunst einen angemessenen Rahmen. Handwerker*innen, Kunsthandwerker*innen aus Hannover, aus Niedersachsen, der Bundesrepublik sowie dem europäischen und außereuropäischen Ausland finden hier eine exklusive Plattform zur Präsentation ihrer Arbeiten. In den vergangenen Jahrzehnten wurden in der Handwerksform Hannover, die weit über die Grenzen der niedersächsischen Landeshauptstadt Hannover hinaus einen guten Namen hat, mehr als 300 Ausstellungen durchgeführt. Dabei wird insbesondere Wert darauf gelegt, dass die gezeigten Arbeiten in ihrer inhaltlichen Aussage zeitgemäß und innovativ sind und einen Beitrag zur Weiterentwicklung der angewandten Kunst liefern. Die große positive Resonanz durch ein ständig weiter wachsendes, interessiertes, engagiertes und ausgesprochen kenntnisreiches Publikum von nah und fern freut uns in diesem Zusammenhang besonders.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Bewerbung: Die Ausschreibung ist international. Sie richtet sich an professionell arbeitende Kunsthandwerker*innen und Designer*innen aus dem In- und Ausland, die über einen qualifizierten Abschluss verfügen (Gesellenprüfung, Meisterprüfung, Diplom). In Ausnahmefällen ermöglichen wir auch Autodidakten eine Teilnahme, wenn sie eine langjährige Berufserfahrung, die Teilnahme an jurierten nationalen oder internationalen Ausstellungen oder eine Mitgliedschaft im Bundesverband Kunsthandwerk nachweisen können. Die Auswahl zur Teilnahme erfolgt durch eine Fachjury.

Die Bewerbung erfolgt anhand des beiliegenden Anmeldeformulars und des eingereichten Bildmaterials. Bitte verwenden Sie nur professionelle, aussagekräftige Aufnahmen von maximal fünf Arbeiten. Diese Arbeiten sollen repräsentativ für das derzeitige Schaffen und möglichst Bestandteil der späteren Ausstellungspräsentation sein.

Es werden nur druckfähige digitale Bilddaten zugelassen mit folgenden Parametern: **jpg-Datei** im Bildformat 100 x 150 mm mit einer Auflösung von mindestens 300 dpi. Bitte versehen Sie die abgebildeten Arbeiten auf dem beiliegendem Formular mit den Angaben zu Entstehungszeit, Materialien und Techniken. Das Motiv sollte formatfüllend, nicht angeschnitten und vor einem hellen, homogenen Hintergrund fotografiert sein.

Mit der Anmeldung erklären Sie sich damit einverstanden, dass Bewerbungsunterlagen und Bildmaterial nach der Teilnahmebestätigung von der Handwerksform Hannover zu Werbezwecken

verwendet werden. Text- und Bildrechte müssen daher frei von Rechten Dritter sein. Die Verwendung der Bilddateien gilt zeitlich und räumlich unbegrenzt.

Urheberrecht: Zur Ausstellung „**What's new?**“ in der Handwerksform Hannover dürfen nur Arbeiten eingereicht werden, die von den Einsendern bzw. in ihren Werkstätten selbst entworfen und gefertigt wurden. Bei Fremdentwürfen muss das Urheberrecht exklusiv bei der einreichenden Werkstatt liegen. Umgekehrt sind Arbeiten nach eigenen Entwürfen – aber bei Fremdfertigung – nur zugelassen, wenn der Anteil der Arbeit im Beruf des Einsenders überwiegt.

Kosten/Galerieabgabe: Eine Teilnahmegebühr wird nicht erhoben. Die Galerieabgabe bei Verkäufen aus der Ausstellung beträgt 30 % vom Endverkaufspreis.

Versicherung: Alle Arbeiten sind in die Hausversicherung eingeschlossen, die bei Beschädigung den Wiederherstellungspreis ersetzt. Dieser errechnet sich wie folgt: Verkaufspreis abzüglich Galerieabgabe (30 %) und abzüglich Mehrwertsteuer. Der Versicherungsschutz beginnt mit dem Eintreffen der Objekte im Haus der Handwerksform Hannover und gilt für die gesamte Ausstellungszeit. Die Handwerksform Hannover ist mit einer Alarmanlage gesichert.

Versandart: Bei der Anlieferung gehen Fracht und Porto zu Lasten des Ausstellers/der Ausstellerin. Die Rücksendung der Arbeiten erfolgt zu Lasten der Handwerksform Hannover.

Für Schäden, die beim Rücktransport entstehen, kann die Handwerksform Hannover nicht haftbar gemacht werden. Wir möchten in diesen Zusammenhang darauf hinweisen, dass Schäden beim Rücktransport nicht (!!) durch Versicherungen abgedeckt werden können. Eine Versicherung tritt nur in Kraft, wenn Pakete von außen sichtbar deutlich beschädigt sind, so dass davon auszugehen ist, dass etwaige Schäden beim Transport entstanden sind. Bitte verpacken Sie Ihre Objekte sehr sorgsam. Eine persönliche Anlieferung und Abholung ist bei empfindlichen Objekten empfehlenswert!

Für die Anlieferung bzw. den Rücktransport von besonders großen, besonders schweren/sperrigen oder extrem empfindlichen Exponaten gelten abweichende Regelungen. Hier gehen wir in der Regel von persönlicher Anlieferung und Abholung aus. Andere Regelungen können im Einzelfall in Absprache mit dem Ausstellungsveranstalter getroffen werden.

Sonstiges: Durch die Anmeldung zur Ausstellung „**What's new?**“ erkennen die Teilnehmer*innen die vorgenannten Teilnahmebedingungen an und verpflichten sich zur Einhaltung der Termine und aller weiteren Punkte. Änderungen oder Ergänzungen sowie Nebenabreden zu dieser Vereinbarung bedürfen der Schriftform. Mit der Unterschrift unter den Rückmeldebogen erklären die Teilnehmer*innen darüber hinaus ihr Einverständnis damit, dass die Handwerksform Hannover die eingesandten Exponate für Werbemaßnahmen, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit und zur Ausstellungsdocumentation fotografiert und ggfs. vervielfältigt. Außerdem erklären sich die Aussteller*innen einverstanden, dass die eingesandten Fotos für die Öffentlichkeitsarbeit genutzt werden können, ohne dass der Veranstalterin dafür Kosten entstehen. Zur Ausstellung wird ein Webvideo produziert, das über den YouTube-Kanal der Handwerkskammer Hannover und weitere Kanäle publiziert wird. Die Aussteller*innen haben das Recht, dieses Video für eigene Webauftritte zu nutzen. Ausgewählte Exponate stellen wir darüber hinaus für die Dauer der Ausstellung in unsere virtuelle Verkaufsschau unter www.handwerksform.de ein.

Gestaltung der Ausstellung: Die Veranstalterin bietet den Aussteller*innen im Rahmen der Ausstellung „**What's new?**“ folgende Leistungen: eine vom Veranstalter zugewiesene Ausstellungsfläche und eine für alle Präsentationen verbindliche Beschriftung. Das Ausstellungsequipment (Vitrinen, Podeste etc.) wird gestellt. Der Veranstalter legt Wert auf ein einheitliches ästhetisches Gesamtbild der Ausstellung „**What's new?**“; daher bleibt die Ausstattungs-gestaltung im alleinigen Verantwortungsbereich des Veranstalters.

Kennzeichnung der Objekte/Lieferlisten: Bitte kennzeichnen Sie alle Exponate, damit eine Identifizierung der einzelnen Stücke anhand der Lieferliste sichergestellt ist, und weisen Sie den Verkaufspreis aus. Die Lieferliste muss mit Namen und Anschrift, Telefon, E-Mail und Bankverbindung des Ausstellers/der Ausstellerin versehen sein. Darüber hinaus möchten wir Sie bitten, uns eine Kurzbeschreibung mit Angaben zu Material und Herstellungsweise des Exponats mitzuliefern. Ein

Formular der Lieferliste wird Ihnen bei der Zulassung zur Teilnahme zugeschickt. Darüber hinaus steht das Formular auf unserer Internetseite zum Download bereit.

TERMINE

Bewerbungsschluss: 31. Januar 2022. Es gilt das Datum des Poststempels bzw. der Eingangsvermerk der Mailzusendungen. Die Entscheidung der Jury über die Teilnahme bzw. Nichtteilnahme wird im Februar 2021 bekannt gegeben.

Anlieferung/Ausstellungstermine/Rücktransport

Anlieferung der Exponate:	bis 03. Mai 2022 (per Post)
Anlieferung der Exponate persönlich:	am 04. Mai 2022, von 10 Uhr bis 16
Sommerevent mit Vorpremiere:	Freitag, 03. Juni 2022, 19 Uhr
Eröffnung der Ausstellung:	Samstag, 04. Juni 2022, 12 Uhr
Laufzeit der Ausstellung:	04. Juni 2022 bis 02. Juli 2022
Rücksendung der Exponate:	zeitnah nach Beendigung der Ausstellung
persönliche Abholung der Exponate:	06. Juli 2022 von 10 bis 16 Uhr

AUSSTELLUNGORT

Handwerksform Hannover, Berliner Allee 17, 30175 Hannover

Tel. +49 511 3 48 59 – 21, Fax +49 511 3 48 59 – 32

handwerksform@hwk-hannover.de, www.handwerksform.de

KONTAKT

Dr. Sabine Wilp (Kuratorin Handwerksform Hannover)

Tel. +49 511 3 48 59 – 21, Mobil +49 171 5228509

wilp@hwk-hannover.de

Rüdiger Tamm (Ausstellungsorganisation + Ausstellungsdesign)

Tel. +49 511 3 48 59 – 21, handwerksform@hwk-hannover.de

English Version

What's new?

Exhibition from 4th June 2022 to 2nd July 2022

Since March 2020, the Corona pandemic has had the world firmly in its grip. This had a huge impact on the cultural and creative scene. All distribution channels were no longer open from one moment to the next: Galleries had to be closed, special markets were canceled, exhibitions could not take place or only to a very limited extent.

Nevertheless, the vast majority of creative artisans, designers and applied artists did not let themselves be discouraged, but used the time to create new works, to try out new materials, new forms, new production methods. We want to show the results of this creative retreat in the summer exhibition 2022 at Handwerksform Hannover and cordially invite you to participate in the exhibition under the title "What's new?".

The call is open for submissions of work created in 2020 and 2021. All areas of work are eligible. We look forward to innovative exhibits from home and abroad. Works from the field of liberal arts are not admitted.

HANDWERKSFORM HANNOVER

Since 1963 the Handwerksform Hannover has been providing an appropriate frame for Applied Arts professionals and their creative potential. Craftsmen, Arts & Crafts professionals and designers from Hannover, Lower Saxony and Germany as well as from Europe and Overseas find an exclusive platform here to present their work. For the past four decades the Handwerksform Hannover has realised more than 300 exhibitions, gaining recognition not only here in the capital of Lower Saxony, but much further afield, both nationally and internationally. We particularly emphasise and show work which is in content and expression contemporary and innovative, contributing to the further development of the Applied Arts. In this context we gladly receive great positive feedback from a continuously increasing audience of interested, committed and knowledgeable visitors.

TERMS OF PARTICIPATION

Application: We invite applications from around the world. Only professionally working applied artists, designers or craftsmen can be admitted. A jury of experts will select applications for participation. Application is based on the enclosed registration form and the submitted image material.

Only printable digital image data will be accepted. The photographs must be provided as JPG files in RGB mode with a size of 100 x 150 mm, as many as 300 dpi. The key visual should fill out the format, be fully visible (not cut) and photographed in front of a bright, uniform background.

The photographed works must be listed on the enclosed form with details of the time of creation, materials and techniques. After confirmation of participation, the application documents and the image material can be used by the organiser for advertising purposes in advance of the fair. Accordingly, text and image rights must be free of rights by third parties. The use of the image files is unlimited in time and space.

By applying for the exhibition „**What's new?**“ applicants accept the above mentioned conditions and declare to meet dates and deadlines as well as to comply with all other points mentioned. Changes, additions as well as differing arrangements to this agreement need to be agreed in writing.

Copyright: For the exhibition „**Whats's new?**“ at the Handwerksform Hannover only pieces of work should be submitted which have been designed and crafted by the applicants or their workshops themselves. Regarding designs by others the copyright should be exclusively owned by the applying workshop. Reversedly, pieces according to own designs, but made by others, can only be submitted if the greater part of the work that has gone into the piece can be attributed to the applicant's profession.

Costs: There is no participation fee. In case of exhibits being sold there will be a gallery charge which amounts to 30 % of the final retail price. The terms of participation are recognised with the written confirmation of participation; withdrawal is no longer possible.

Delivery: Freight and postage for delivery to the gallery will have to be paid for by the participants. The return transport of the exhibits will be organised and paid for by the Handwerksform Hannover.

The Handwerksform Hannover is not liable for damages which occur during the return transport. Different conditions apply for the delivery and return transport of very heavy, very bulky or extremely sensitive exhibits. These usually require personal delivery and collection. In special cases the exhibition organizer may agree to different rules and arrangements.

Please note:

Handwerksform Hannover cannot be held liable for any damage that occurs during return transport. In this context we would like to point out that damages during return transport cannot (!) be covered by insurance. An insurance only comes into effect if packages are visibly clearly damaged from the outside, so that it can be assumed that any damage has occurred during transport. Please pack your objects very carefully. A personal delivery and collection is recommended for sensitive objects!

Labelling of exhibits / delivery notes: Please label or tag all exhibits in order to guarantee that each piece can be identified on the basis of the delivery list. Mark your work with the final retail prices including the gallery charge (only in EURO!) or make sure that the price can be deduced from the delivery list. If not for sale the delivery list should contain the insurance values in Euro. In addition this list should include your name and address, phone, fax, e-mail and your bank account details including **IBAN code and Swift code** (if you are not sure about these, please ask your bank). Please also include a brief description regarding materials and ways of manufacturing/ making the exhibits. In case of participation we will send you a form for the delivery list and the list is provided for download on our website.

Exhibition Design: Within the framework of the exhibition **“What’s new?”** the organizer offers the exhibitor the following services: an exhibition space allocated by the organizer and a binding labelling for all stalls. Show cases, pedestals and other presentation elements are provided by the organizer. The organizer places value on a uniform, aesthetic overall appearance for the exhibition **“What’s new?”**; therefore only the Handwerksform Hannover is responsible for the exhibition design.

Publication: We will publish a webvideo on our YouTube-Channel. Exhibitors are allowed to use this material for their own websites. By signing the application form participants also agree that the Handwerksform Hannover may photograph pieces of their work and publish these photographs for exhibition documentation and advertising purposes. In addition, we will place selected exhibits in our virtual sales show at www.handwerksform.de for the duration of the exhibition.

Liability/security: All pieces of work will be included in the gallery’s own insurance, which in case of damage will reimburse the cost of restoration. This is calculated as follows: retail price minus gallery charge (30%) and Value Added Tax. Insurance cover will start as soon as the exhibits reach the Handwerksform Hannover and will apply for the entire duration of the exhibition. The Handwerksform Hannover is secured by an alarm system.

Dates

The closing date for applications is 31st of January 2022 (date of postmark is valid). The jury’s decision on participation or non-participation will be announced in February 2022.

Schedule (subject to modifications):

Delivery of objects:	until 03 rd May 2022 (via post)
Personal Delivery:	04 th May 2022, from 10 a.m. to 4 p.m.
Summer event with pre-opening:	Friday, 03 rd June 2022, 7 p.m.
Opening ceremony:	Saturday, 04 th June 2022, 12 a.m.
Duration of Exhibition:	04 th June 2022 to 02 nd July 2022
Return transport:	directly after the end of the exhibition
Personal collection:	06 th July 2022, from 10 a.m. to 4 p.m.

Address

Handwerksform Hannover, Berliner Allee 17, D-30175 Hannover
Tel. +49 511 3 48 59 – 21, Fax +49 511 3 48 59 – 32

handwerksform@hwk-hannover.de, www.handwerksform.de

Contact

Dr. Sabine Wilp (Head of Handwerksform Hannover)

Tel. +49 511 3 48 59 – 21, wilp@hwk-hannover.de

Mobile +49 171 5228509

Rüdiger Tamm (Organisation of Exhibition/Exhibition Design)

Tel. +49 511 3 48 59 – 21, handwerksform@hwk-hannover.de